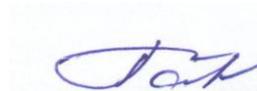


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ТГПУ)**

Утверждаю

Декан факультета



Т.В. Галкина

«29» августа 2014 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б.3.В.25 АРХЕОЛОГИЯ РОССИИ**

ТРУДОЕМКОСТЬ (В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ) 2

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование

Профили подготовки История и Обществознание

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

### **1. Цели и задачи изучения дисциплины.**

Цель дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии территории России в древности и средневековье, и ее месте в мировой истории; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение археологии России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

### **2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.**

Дисциплина «Археология России» взаимосвязана с другими дисциплинами общей подготовкой специалиста бакалавра по историческому профилю. В ней рассматриваются проблемы становления человечества, происхождение человека современного вида, общие закономерности исторического развития в древности, достижения человека на каждом из хронологических этапов исторического развития. Все последующее развитие истории человека и его деятельности неразрывно связано с предшествующими периодами в первую очередь, а также с зарубежной историей северной Евразии и таким образом этот курс связан с историей России. При формировании у будущих специалистов общекультурных, профессиональных компетенций курс «Археологии России» занимает значительное место и будет необходим в дальнейшей профессиональной деятельности.

### **3. Требования к уровню освоения программы.**

Изучение курса «Археологии России» направлено на формирование следующих *общекультурных компетенций (ОК)*:

владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1); способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3); способностью использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования (ОК-4); способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6); способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-9); готовностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям (ОК-14).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными (ПК):

*в области педагогической деятельности:*

способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5); готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6);

В результате изучения дисциплины обучающийся должен :

- знать закономерности исторического процесса; место человека в историческом процессе;
- понимать многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантности исторического процесса;
- уметь работать с разноплановыми источниками; способность к эффективному поиску информации и критике источников;
- приобрести навыки исторической аналитики, способность на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать

процессы на территории России в древности и средневековье, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;

- уметь логически мыслить, вести научные дискуссии;
- развивать творческое мышление, самостоятельность суждений, проявлять интерес к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и приумножению.

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины 2 зачетных единицы и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Трудоемкость	Распределение по семестрам
	Всего	
	2	1 семестр
Аудиторные занятия	38	38
Лекции	19	19
Практические занятия (ПЗ)	19	19
Семинары (С)		
Занятия в интерактивной форме	8	8
Самостоятельная работа	34	34
Форма текущего контроля		Тестирование, контрольные работы
Формы промежуточной аттестации		зачет

#### 5. Содержание программы учебной дисциплины.

Все содержание дисциплины следует разбить на темы, охватывающие логически завершённый материал, определить объём каждого из видов аудиторных учебных занятий, цели и задачи их проведения с учетом формы обучения. По каждой из этих тем указывается следующее:

##### 5.1. Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы (час)				Самостоятельная работа (час)
		Всего	Лекции	Практические (семинары)	Интерактивные	
1	Археология в системе социально-гуманитарных наук История археологической науки	4	2	2		6
2	Эпоха камня	6	4	2		8
3	Эпоха бронзы	8	4	4	2	8
4	Эпоха раннего железа	10	5	5	2	6
5	Археология средневековья	10	4	6	4	6
	Итого:	38	19	19	8, 21%	34

##### 5.2. Содержание разделов дисциплины.

Введение

Раздел 1. Предмет и задачи курса. Археология как историческая наука. Источники. Основные понятия. Методы. Периодизация и хронология.

История археологической науки.

Зарождение археологических знаний. 18–19 век – понимание археологических находок как источника по древней истории народов России. Советский период в истории археологии.

Бурное накопление источников. Их осмысление. Издания обобщающих трудов в 80–90-ые гг. XX вв.

## Раздел 2. Эпоха камня. Начало трудовой деятельности. Ранний палеолит.

Становление человека. Древнейшие очаги антропо- и расогенеза. Ранний палеолит. Его хронология. Орудия. Материал. Техника изготовления. Памятники. Эпоха Мустье. Изменение техники обработки орудий. Социальная организация.

### Поздний палеолит и мезолит.

Изменение природных условий. Появление человека современного вида. Домостроительство. Палеолитические погребения. Палеолитическое искусство.

### Неолит. Неолит юга.

Его признаки, хронология. Основные достижения человека в эту эпоху. Появление производящего хозяйства в конце эпохи в южных районах. Основные памятники.

### Неолит лесной зоны России.

Историко-культурные общности. Тип хозяйства. Поселения и погребения. Общество. Искусство.

## Раздел 3. Эпоха бронзы.

Основные признаки эпохи. Хронология по разным районам северной лесной зоны и юга. Энеолит. Открытие обработки металла. Древнейшие центры металлургии. Технология древней металлургии.

### Бронзовый век лесной полосы степной европейской части России и Сибири

Металлургические центры и провинции. Особенности развития в эпоху бронзы в Приуралье. Городища и протогорода. Экономика. Общество.

## Раздел 4. Эпоха раннего железа

Технологическая характеристика выплавки («варки») железа. Государство Урарту. Рабовладельческие города – крепости в Закавказье. Хозяйство. Военизированная направленность городов-крепостей.

### Скифы и сарматы.

Известия Геродота о скифах и сарматах. Скифская культура: сельское хозяйство, ремесла, скифский звериный стиль. Скифы-кочевники. Погребения скифских царей. Влияние скифской культуры на культуру населения евразийских степей. Сарматы. Этническая близость скифов и сарматов. Хозяйство. Общество: длительность сохранения родовых отношений. Вторжение сарматов на территорию скифов. Дальнейшая судьба сарматов.

### Ранний железный век лесной полосы европейской части России.

Археологические культуры и этнические общности. Родовой характер поселений. Хозяйство. Начало освоения железа. Влияние скифской культуры на культуру лесной полосы.

### Ранний железный век Сибири

Алтай и Тува в раннем железном веке. Открытие кургана Аржан, его значение для хронологии скифской культуры. Западная Сибирь. Скифо-сибирский мир. Новейшие открытия на Алтае. Пазырык и Передний Восток.

## Раздел 5. Археология средневековья

1 и 2-й тюркские каганаты. Кыргызы. Период великодержавия. Сибирь в раннем и развитом средневековье. Государство Бохай

### Соседи славян. Хазарский каганат. Волжская Болгария

Источники изучения этногенеза славян. Содержание культур, имеющих отношение к этногенезу восточных славян. Соседи восточных славян. Кочевники южнорусских степей. Соседи славян. Салтово-маяцкая культура. Хазарский каганат. Волжская Болгария: города, торговля и ремесленные центры. Принятие ислама. Монгольское нашествие.

## **Интерактивные занятия.**

1. Ранняя и развитая бронза Томской области.
2. Скифо-сибирский звериный стиль.
3. Керамика как исторический источник.

4. Составление карты археологических памятников томских татар.

### **5.3. Лабораторный практикум.**

Лабораторный практикум не предусмотрен.

## **6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.**

### **6.1. Основная литература по дисциплине:**

1. Мартынов А.И. Археология. М.:Юрайт, 2013. 460 с.

### **6.2. Дополнительная литература:**

1. Алексеев В.П. Становление человечества М.: Наука. 1984.
2. Аникович М.В. Аниютин Н.К., Вишняцкий Л.Б. Узловые проблемы перехода к верхнему палеолиту в Евразии. СПб.: «Нестор-История», 2007. 335 с.
3. Археология и этнография Приобья: Материалы и исследования: Сборник трудов кафедры археологии и этнологии. Вып. 2. / Научный редактор Л.М. Плетнева. Томск: Изд-во Томского гос. пед. ун-та. 2008. 310 с.
4. Археология и этнография Приобья: Материалы и исследования: Сборник трудов кафедры археологии и этнологии. Вып. 3. / Научный редактор Л.М. Плетнева, Н.В. Лукина. Томск: Изд-во Томского гос. пед. ун-та. 2009. 176 с.
5. Брей У. Трамп Д. Археологический словарь. М., 1990. 367 с.
6. Брайан М.Фаган, Кристофер Р.Декорс.Археология.В начале. М: Изд-во «Техносфера»,2007.- 592.с
7. Викторова В.Д. Древние угры в лесах Урала (Страницы ранней истории манси). Екатеринбург: Изд-во«Квадрат» 2008.- 208 с.
8. Деревянко А.П. Маркин С.В., Васильев С.А. Палеолитоведение. Введение и основы. Новосибирск: Наука, 1994.
9. Дэвлет М.А. Мозага – Камужап: памятник наскального искусства в зоне затопления Саянской ГЭС. М.: Ин-т арх. РАН, 2009. 216 с.
10. Герасимов М.М. Люди каменного века. М., 1964.
11. Золотые олени Евразии.СПб., 2002. 63 с.
12. Известные и драгоценные металлы и их сплавы на территории Восточной Европы. М.: Вост. лит-ра, 2008. 191 с.
13. История первобытного общества, археология, этнология. Словарь терминов: учебно-методическое пособие / под. ред. Л.В. Панкратовой, Л.М. Плетневой, Е.Ю. Кошелевой. Томск: ТГПУ, 2005. 74 с.
14. Керрам К. Боги, гробницы, ученые. М., 1983.
15. Конилов Б.А. Омское Прииртышье в раннем и развитом средневековье. Омск: Изд-во ОмГПУ, Издат. дом «Наука», 2007.-466 с.
16. Крадин Н.Н. Империя хунну. Новосибирск: Наука, 2001.
17. Ларичев В.Е. Прозрение. М.: Полит. литература, 1990. 223 с.
18. Матющенко, В.И. 300 лет истории сибирской археологии. Т.1, 2. Омск: ОмГУ, 2001. Т. 1. 178 с. Т. 2. 172 с.
19. Мировоззрение древнего населения Евразии / Рос. акад. наук, Ин-т археологии. М., 2001. 457 с.
20. Окладников А.П. Избранные труды. Археология Северной, Центральной и Восточной Азии. Новосибирск, 2003.
21. Панкратова Л.В. История первобытного общества: учебно-методическое пособие для бакалавров гуманитарных направлений подготовки. - Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. -100 с.
22. Панкратова Л.В. Древнее изобразительное искусство: учебно-методическое пособие для бакалавров гуманитарных направлений подготовки 050100.68 «Педагогическое образование» - Томск: Изд-во ТГПУ, 2013. -128 с.
23. Плетнева Л.М. Предметы скифо-сибирского звериного стиля из Томского Приобья. Томск: Изд-во ТГПУ, 2012. 190 с.

24. Плетнева Л.М. Археология. Древняя и средневековая история Томско-Нарымского Приобья. Учебное пособие. Томск, 2006. 107 с.
25. Плетнева Л.М. Томское Приобье в начале II тысячелетия н.э. Томск, 1997. 350 с.
26. Полосьмак Н.В. Всадники Укока. Новосибирск, 2001. 336 с.
27. Рудковский И.В. Андроновская орнаментика в контексте системообразующих инвариантов - Алматы, 2013. -192с.,илл.
28. Рудковский И. В. Археология Западной Сибири: симметрометрия археологических орнаментов. : учебное пособие / И.В.Рудковский; ФГБОУ ВПО ТГПУ. - Томск: Изд-во ТГПУ, 2014. -
29. Рыбаков Б.А. Киевская Русь и русские княжества. М.: Наука, 1985. 589 с. Гл. 1. С 11–108.
30. Савинов Д.Г. Памятники тагарской культуры Могильной Степи.СПб.: ЭлекСис,2012. 180 с.
31. Седов В.В. Славяне и их соседи в конце I тысячелетия до н.э. – первой половине I тыс. н.э. / В. В. Седов. Археология СССР в 20-и томах. М.: Наука, 1993. 327 с.
32. Современные проблемы археологии России / под. ред. акад. А.П. Деревянко, акад. В.И. Молодина. Новосибирск: Ин-т археологии и этнологии СОРАН, 2006. Т. I. 491 с.; Т. II. 523 с.
33. Соловьева Н.Ф. Антропологические изображения Туркменистана поры средневекового энеолита. СПб.: изд-во фак. филол. искусств СПбГУ, 2008. 326 с.
34. Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. М.: Вост. лит-ра, 2009. 174 с.
35. Столяр А.Л. Происхождение изобразительного искусства. М.: Искусство, 1985. 298 с.; илл.
36. Труды II (XVIII) Всероссийского археологического съезда в Суздале 2008 г. / под. ред. акад. А.П. Деревянко. М., Ин-т археологии РАН, 2008. Т. I. 468 с.
37. Уварова П.С. Былое. Давно прошедшие счастливые дни (воспоминания). М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2004. 293 с.
38. Феномен Алтайских мумий / Новосибирск, 2002. 318 с.
39. Формозов А.А. История русской археологии. М., 1984.
40. Федорова Н. В., Зыков А.П., Морозов В. М., Терехова Л.М. Сургутское Приобье в эпоху средневековья. Екатеринбург: Изд-во УрГУ, 1994. С. 126–145.
41. Чиндина Л.А. История Среднего Приобья в эпоху раннего средневековья. Томск: Изд-во Томского ун-та, 1991. 180 с.
42. Чиндина Л.А. Древняя история Среднего Приобья в эпоху железа. Томск: Том. ун-т, 1984. 256 с.
43. Хохоровский Ян. Скифы и Средняя Европа – историческая интерпретация археологической деятельности \\\ Вестник государственного университета. История. Tomsk State University journal of history. Научный журнал. Томск : Изд-во ТГУ ,2013. С.57-73
44. «Terra schythica». Материалы международного симпозиума «Terra schythica» (17-23 ав. 2011 г, Денисова пещера, Горный Алтай) Новосибирск: Изда-во Института Археологии и Этнографии СО РАН,2011.408 с.

### **6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины.**

Карты, рисунки, экспозиции учебно-методического кабинета кафедры археологии и этнологии.

1. Российская археология – <http://www.nowkarak.ru>
2. Археология, этнография и антропология Евразии (журнал) – <http://www.archeology.nsc.ru>
3. Институт археологии РАН – <http://www.arhaeolog.ru>
4. Институт этнографии и антропологии РАН (раздел публикации) – <http://www.iea.ras.ru>

#### **6.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.**

<b>№ п/п</b>	<b>наименование темы учебной дисциплины</b>	<b>наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения</b>	<b>наименование технических и аудиовизуальных средств, используемых с целью демонстрации материала</b>
1	Эпоха камня	История каменного века. Док. фильм 1 электр. опт. диск (DVD-ROM); Стоунхендж. Равнина Солсбери Англия. Кассета Великие чудеса света, запись. Галерея истории древней живописи. CD-ROM – деканат.	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска)
2	Эпоха раннего железа	Великая китайская стена. Кассета Великие чудеса света, запись. Колизей. Арена смерти. Док. фильм BBC, 2005. 1 электр. опт диск (DVD-ROM) 60 мин.	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска)
3	Археология средневековья	Мачу – Пикчу. Южная Америка. Кассета Великие чудеса света, запись. История каменного века. Док. фильм 1 электр. опт. диск (DVD-ROM)	Специализированная аудитория (оснащение: мультимедиа-проектор, ноутбук, экран, акустическая система, интерактивная доска)

### **7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.**

#### **7.1. Методические рекомендации преподавателю.**

Археология – одна из основных учебных дисциплин в системе высшего гуманитарного образования. Археология изучает исторический процесс в данном случае на территории Восточной Европы, Кавказа, Средней Азии и Северной Азии с глубокой древности до позднего средневековья, раскрывает связь истории человечества и природной среды.

При изучении курса необходимо в первую очередь обратить внимание на происхождение человека, выделение его из биологического мира как существа социального.

Значительного внимания требует понимание исторического процесса, с одной стороны как всеобщего явления, с другой – как возможных особенностей в том или ином регионе. Археология познается через изучение вещественных источников, затем благодаря им – реконструкцию общества, системы жизнеобеспечения, развития производства и духовной культуры.

Контроль за выполнением самостоятельной работы студентов осуществляется в виде письменных ответов на заданные вопросы, работы с контурными картами и тестирования.

#### **7.2. Методические указания для обучающихся.**

Для успешного освоения материала студентам рекомендуется на лекциях записывать основные положения темы. При самостоятельной работе в лекции на полях или дополнительно в тетради вносить дополнения из литературы, проверить правильность записанных терминов, имен и названий трудов исследователей. Необходимо пользоваться терминологическими словарями и специализированными энциклопедиями.

При подготовке к семинарам и интерактивным занятиям необходимо использовать дополнительную литературу, а также интернет ресурсы: <http://www.infanata.com>; <http://gbooks.arheologia.ru> книги по истории, археологии и этнологии.

### **Практические занятия.**

#### **Тема 1.** Виды археологических памятников.

Полевой семинар в Тимирязево. (2 час.)

1.1. Комплекс археологических памятников в пос. Тимирязево (Томский р-н Томской обл.).

1. Поселение Тимирязево II, IV.

Визуальный осмотр: расположение западин, общий план поселений, раскопки, материал, дата.

2. Городища Тимирязевское III, IV:

Общий план городищ, визуальный осмотр оборонительных сооружений, западин от жилищ и производственных объектов. Дата городищ, их исследование.

3. Тимирязевский курганный могильник I. План могильника. Визуальный осмотр. Исследование могильника, материалы, дата.

Культурная принадлежность памятников Тимирязевского археологического комплекса.

Литература:

1. Беликова О.Б., Плетнева Л.М. Памятники Томского Приобья в V–VIII вв. до н.э. Томск: Изд-во Томск. ун-та, 1983. 244 с.
2. Плетнева Л.М. Археология. Древняя и Средневековая история Томско-Нарымского Приобья. Учебное пособие. Томск: Изд-во ТГПУ, 2006. 107 с.
3. Рыбаков Д.Ю., Марков П.А. Исследования на Тимирязевском комплексе памятников // Археология и этнография Приобья: Материалы и исследования: Сборник трудов кафедры археологии и этнологии. Вып. 3. Томск: Изд-во ТГПУ, 2009. С. 132–144.

#### **Тема 2.** Палеолит Томской области. (2 час.)

2.1. Основные направления в изучении палеолита Западной Сибири.

2.2. Стоянка в Лагерном саду

- История изучения
- Материалы, датировка
- Выводы

2.3. Могочинская стоянка

- История изучения
- Источники, датировка

– Материалы Могочинской стоянки в ряду памятников Западной и Восточной Сибири

2.4. Находки на Парусинке (Северск)

- Материалы
- Что нового в изучении искусство палеолита дали рисунки на бивне.

Литература:

1. Мартынов А.И. Археология. М. Юрайт, 2013. С. 63–69.
2. Аникович М.В., Анисютин Н.К., Вишняцкий Л.Б. Узловые проблемы перехода к верхнему палеолиту в Евразии. СПб.: «Нестор-История», 2007. 335 с.
3. Деревянко А.П. Маркин С. В., Васильев С. А. Палеолитоведение. Введение и основы. Новосибирск: Наука, 1994.
4. История первобытного общества, археология, этнология. Словарь терминов: учебно-методическое пособие / под. ред. Л.В. Панкратовой, Л.М. Плетневой, Е.Ю. Кошелевой. Томск: ТГПУ, 2005. 74 с.
5. Ларичев В.Е. Палеолит Северной, Центральной и Восточной Азии. Новосибирск: Т.1 – 1961, Т.2 – 1972.
6. Троицкая Т.Н., Новиков А.В. Археология Западно-Сибирской равнины. Новосибирск, 2004. С. 13–18.
7. Матющенко В.И. Древняя история Сибири. Омск: Изд-во ОмГУ, 1999. С.

8. Палеолит СССР. Археология СССР. М., 1984. С.
9. Плетнева Л.М. Археология. Древняя и Средневековая история Томско-Нарымского Приобья. Учебное пособие. Томск: Изд-во ТГПУ, 2006. С. 11–16.

**Тема 3.** Ранняя и развитая бронза Томской области. (2 час.) – интерактив.

- 3.1. Памятники
- 3.2. История изучения
- 3.3. Поселения Самусь IV
  - Материалы, датировка
  - Предметы искусства
  - Керамика, ее особенности
  - Каменный инвентарь
  - Культурная принадлежность (разные точки зрения ученых).

Литература:

1. Мартынов А.И. Археология. М.: Юрайт 2013. С. 161-168.
2. Матющенко В.И. Древняя история Сибири. Омск: Изд-во ОмГУ, 1999. С.
3. Васильев Е.В. Самусь IV: старые проблемы на фоне новых исследований // Археологические материалы и исследования Северной Азии древности и средневековья. Томск: Изд-во Томск. ун-та, 2007. С. 114–127.
4. Есин Ю.Н. Древнее искусство Сибири: Самусьская культура // Тр. Музея археологии и этнографии Сибири Томского государственного университета. Томск: ТГУ, 2009. Т. II. 526 с. Гл. 3, 4. С. 62–105.

**Тема 4.** Поздний этап эпохи бронзы юга Томской области. (2 час)

- 4.1. Основные достижения человека в эпоху бронзы.
- 4.2. Поселение Чекист (Севрск)
  - Местоположение, история изучения
  - Источники: бронзовый инвентарь, каменные предметы, керамика.
  - Искусство по материалам поселения Чекист.

Литература:

1. Мартынов А.И. Археология. М.: Юрайт 2013. С. 168 – 172.
2. Васильев Е.А. Бронзовых дел мастера // История Северска. Северск, 2009. С. 13–18.
3. Матющенко В.И. Древняя история Сибири. Омск: Изд-во ОмГУ, 1999. С.
4. Черных Е.Н. Степной пояс Евразии: феномен кочевых культур. М.: Изд-во Рукописные памятники древностей Руси, 2009. 624 с.
5. Матющенко В.И. 300 лет истории сибирской археологии. Т.1, 2. Омск: ОмГУ, 2001. Т. 1. 178 с. Т. 2. 172 с.

**Тема 5.** Скифо-сибирский звериный стиль. (3 час.)

- 5.1. Концепции прохождения скифского искусства.
- 5.2. Кого и как изображали
- 5.3. Назначения изображений
- 5.4. Скифо-сибирский звериный стиль по материалам из Томского Приобья
- 5.5. Пазырыкское искусство
- 5.6. Искусство Минусинской котловины
- 5.7. Общее и особенное в изображениях в скифо-сибирском зверином стиле Саяно-Алтая и Томского Приобья.

Литература:

1. Мартынов А.И. Археология. М.: Юрайт 2013.- С.229-234
2. Мартынов А.И., Елин В.Н. Скифо-сибирский мир Евразии. М.: «Высшая школа», 2009. 199 с.
3. Перевозчикова Е.В. Язык звериных образов. М.: «Восточная литература» РАН, 1994. 205 с.
4. Плетнева Л.М. Археология. Древняя и Средневековая история Томско-Нарымского Приобья. Учебное пособие. Томск: Изд-во ТГПУ, 2006. С.
5. Полосьмак Н.В. Всадники Укока. Новосибирск, 2001. 336 с.

6. Феномен алтайских мумий. Новосибирск, 2002. 318 с.
7. Руденко С.И. Культура населения Центрального Алтая в скифское время. М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1960.
8. Членова Н.Л. Происхождение и ранняя история племен тагарской культуры. М.: Наука, 1967. 253 с.

**Тема 6.** Керамика как исторический источник. (2 час.)

- 5.4. Появление керамики. Способы изготовления сосудов. Формы сосудов.
  - 5.5. Орнамент на сосудах, его назначение.
  - 5.6. Керамика эпохи неолита западной Сибири.
  - 5.7. Керамика эпохи бронзы лесостепной полосы Среднего Приобья раннего железного века.
  - 5.8. Знакомство с керамикой кабинета кафедры археологии и этнологии.
- Литература:
1. Есин Ю.Н. Древнее искусство Сибири: Самусьская культура // Тр. Музея археологии и этнографии Сибири Томского государственного университета. Томск: ТГУ, 2009. Т.П. 526 с. Гл. 3, 4. С. 84–105.
  2. Косарев М.Ф. Западная Сибирь в древности. М.: Наука, 1984. 243 с.
  3. Матющенко В.И. Еловский археологический комплекс. Ч.П. Еловский II могильник. Доирменские комплексы. Омск: Изд-во ОмГУ, 2004. 468 с.
  4. Плетнева Л.М. Томское Приобье в начале II тысячелетия н.э. по археологическим источникам. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1997. 350 с.
  5. Чиндина Л.А. Древняя история Среднего Приобья в эпоху железа. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1984. С. 76–94.

**Тема 7.** Погребально-поминальная практика населения Среднего Приобья во II половине I тыс. н.э. (2 час.)

- Определения погребального обряда
  - Источники: могильник Релка, Тимирязевские курганные могильники I и II
  - История изучения
  - Погребально-поминальный обряд по памятникам Тимирязевских курганных могильников I и II
- Воспроизвести порядок действий
- Восстановить поминальный обряд по материалам могильника Релка
  - Общее и особенное в погребально-поминальном обряде ТКМ I и II и могильника Релка.
- Литература:
1. История первобытного общества, археология, этнология. Словарь терминов: учебно-методическое пособие / под. ред. Л.В. Панкратовой, Л. М. Плетневой, Е. Ю. Кошелевой. Томск: ТГПУ, 2005. 74 с.
  2. Плетнева Л.М. Памятники Томского Приобья V–VIII вв. н.э. Томск: Изд-во ТГУ, 1983. 244 с.
  3. Плетнева Л.М. Погребения IX–X вв. в Томском Приобье // Западная Сибирь в эпоху средневековья. Томск: Изд-во ТГУ, 1984. С. 64–87.
  4. Плетнева Л.М., Гаман А.Д. Погребения VIII–X вв. из могильника Аникин Камень-1 // Археология и этнография Приобья: Материалы и исследования: Сборник трудов кафедры археологии и этнологии. Вып. 3. Томск: Изд-во ТГПУ, 2009. С. 88–108.
  5. Чиндина Л.А. Могильник Релка на Средней Оби. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1977. 191 с.
  6. Чиндина Л.А. История Среднего Приобья в эпоху раннего средневековья (релкинская культура). Томск: Изд-во Том. ун-та, 1991. С.

**Тема 8.** Вооружение кочевников Южной Сибири IX–XIII вв. (2 час.)

- Наступательное вооружение: вооружение для дистанционного боя, вооружение для ближнего боя
- Защитный доспех: панцири, шлемы, щиты.

#### Литература:

1. Кирпичников А.Н. Древнерусское оружие. 1. Мечи и сабли IX–XIII вв. САИ. М.-Л.: Наука, 1966 а. Вып. Е1–36. 107 с.
2. Кирпичников А.Н. Древнерусское оружие. 2. Копья, суницы, боевые топоры, булавы, кистени IX–XIII. САИ. М.-Л.: Наука, 1966 б. Вып. Е1–36. 147 с.
3. Горбунов В.В. Военное дело населения Алтая в III–XIV вв. Ч. I. Оборонительное вооружение (доспех). Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2003. 174 с.
4. Горбунов В.В. Военное дело населения Алтая в III–XIV вв. Ч. II. Оборонительное вооружение (оружие). Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2006. 232 с.
5. Кызласов И.Л. Аскизская культура Южной Сибири X–XIV вв. // САИ Е3–18. М.: Наука, 1983.
6. Плетнева Л.М. Томское Приобье в начале II тысячелетия н.э. по археологическим источникам. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1997. 350 с.
7. Худяков Ю.С. Вооружение кочевников Южной Сибири и Центральной Азии. Новосибирск: Наука, 1986. С.

#### **Тема 9.** Археологические памятники томских татар. (2 час.) – интерактив.

- 9.1. Тоянов Городок
  - История исследования
  - Курганный могильник: материалы
  - Исторические и антропологические сведения
- 9.2. Басандайское городище
  - История исследования
  - Материалы, дата
- 9.3. Городище Шеломок
  - История исследования
  - Материалы, дата
- 9.4. Составление карты археологических памятников томских татар (по книге Л.М. Плетневой «Томское Приобье в позднем средневековье»)

#### Литература:

1. Бояршинова З.Я. Население Западной Сибири до начала русской колонизации. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1960. С. 100–118.
2. Миллер Г.Ф. История Сибири. Т.1. М.-Л.: Изд-во АН СССР. 607 с.
3. Мартин Ф.Р. Сибирика. Некоторые сведения о первобытной истории и культуре сибирских народов. Науч. пер. с нем. Ж.Н. Труфановой под ред. А.Я. Труфанова. Коммент. А.С. Сопочиной и А.Я. Труфанова. Екатеринбург–Сургут: «Уральский рабочий», 2004. 144 с.
4. Плетнева Л.М. Археология. Древняя и средневековая история Томско-Нарымского Приобья. Учебное пособие. Томск, 2006. 107 с.
5. Плетнева Л.М. Томское Приобье в позднем средневековье по археологическим источникам. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1990.

### **8. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации бакалавров.**

#### *8.1. Вопросы и задания для самостоятельной работы*

##### Раздел 1.

1. Перечислите методы естественных наук, применяемых в археологии.
2. Назовите основные виды памятников.

##### Раздел 2.

1. Назовите основные итоги археологии в 20–40-ые гг. XX в.
2. Дайте характеристику археологических исследований 40–60-ые гг. XX в.
3. Каковы достижения современного этапа в археологии.

##### Раздел 3.

1. Охарактеризуйте жилища homo sapiens.

2. Каковы новые способы добывания пищи в верхнем палеолите?
3. Назовите основные направления искусства эпохи палеолита.
4. Назовите основные изменения в истории человечества в эпоху мезолита.
5. Назовите основные центры селекции растений по теории Н.И. Вавилова.
6. Какие злаковые культуры сеяли джейтунцы?
7. Что отражали орнаменты на керамике?
8. Назовите тип хозяйства в лесной зоне.
9. Какие средства передвижения использовало население эпохи неолита?
10. Какие изменения произошли в искусстве в эпоху неолита?
11. Какой состав классических бронз?
12. Назовите типы литейных форм.
13. Как обрабатывали металл до появления литья?
14. Определите территорию культуры триполье–кукутени и ее происхождение.
15. Какой новый тип захоронений появился в эпоху энеолита?
16. Какие культуры энеолита известны в Сибири?
17. Какие изменения произошли в обществе в эпоху бронзы?
18. Назовите типы хозяйства на Кавказе и Средней Азии в эпоху бронзы.
19. Какие отрасли производящего хозяйства складываются в эпоху бронзы в лесной зоне России?
20. Какие социальные изменения происходят в эпоху бронзы?
21. Какие культы известны в эпоху бронзы?

#### Раздел 4.

1. Какие компоненты нужны для получения железа?
2. Когда сложилась культура сарматов?
3. Какой тип хозяйства характерен для населения сарматской культуры?
4. Какие взаимоотношения были между скифами, сарматами и греческими городами?
5. Какой стиль в искусстве характерен для всей степной полосы в скифскую эпоху.
6. С формированием каких этносов связаны культуры лесной полосы европейской части России в эпоху раннего железного века?
7. С какими культурами степной полосы были связи у населения лесной полосы в эпоху железа? В чем они проявлялись?
8. Каковы социальные отношения в эпоху раннего железного века?
9. Сравните скифскую триаду степных культур с лесными.
10. Какие памятники гуннов в Забайкалье вам известны?

#### Раздел 5.

1. Что являлось основой хозяйства тюркских каганатов?
2. Назовите время существования Кыргызского каганата.
3. С какими этносами Южной Сибири соотносят население каганатов?
4. Назовите культуры эпохи раннего железа территории Восточной Европы, имеющие отношение к формированию славян.
5. С какого времени можно определенно говорить о славянах на территории европейской части России?
6. Охарактеризуйте Хазарский каганат и время его сложения.
7. Время оформления Волжской Болгарии.
8. Каковы взаимоотношения Руси с Волжской Болгарией и Хазарским каганатом?

#### *Задания для самостоятельной работы*

1. Нанести на контурные карты границы археологических культур степной полосы Евразии с указанием их хронологии.
2. Нанести на контурные карты границы культур эпохи неолита лесной полосы европейской части России.
3. Подготовить письменно ответы на следующие вопросы:
  - 3.1. Эпоха раннего металла

- Назвать основные изобретения в эпоху раннего металла?
- К каким изменениям в обществе привело изобретение колеса?
- Кому и чему поклонялись и во что верили люди эпохи бронзы?

### 3.2. Эпоха средневековья

- Какие археологические культуры признаны исследователями праславянскими?
- Роль кочевников в сложении древнерусского государства?
- Какие государства и государственные образования существовали на территории Северной Азии (в пределах современных границ РФ) в VI–XIII вв.?

## 8.2. Вопросы для самопроверки

### Раздел 1.

1. Дайте определения объекта и предмета археологии.
2. Определите содержание понятия «Археологическая культура».
3. Назовите основные методы датирования предметов и объектов.
4. Что было известно об археологических памятниках в допетровскую эпоху?
5. Перечислите указы Петра I о собирании коллекций, раскройте их содержание.
6. Назовите годы проведения академических экспедиций и их основные итоги.
7. Каковы основные направления изучения древностей в I половине XIX в.

### Раздел 2.

1. Назовите три рода человекообразных обезьян.
2. Дайте характеристику архантропов.
3. Когда появился палеоантроп? Его характеристика.
4. Когда появился homo sapiens?
5. В чем заключается проблема неандерталец – homo sapiens?
6. Назовите археологические культуры позднего палеолита на территории европейской части России.
7. Какие археологические культуры известны в Сибири?
8. Перечислите основные признаки эпохи неолита.
9. Назовите области производящего хозяйства в пределах СНГ.
10. Как назывался способ обработки земли?
11. Назовите основные типы орудий труда в нижнем палеолите и технику их изготовления.
12. Перечислите основные способы добывания пищи.
13. Назовите основные историко-культурные области неолита в лесной зоне России.
14. Перечислите основные орудия труда, применяемые в лесной зоне.

### Раздел 3.

1. Перечислите основные признаки эпохи раннего металла.
2. Назовите три этапа металлообработки металла в эпоху бронзы.
3. Как отразилось открытие металла в жизни человека?
4. Какие крупные металлургические центры известны в Западной Сибири?
5. Назовите археологические культуры лесной полосы европейской части России эпохи бронзы.

### Раздел 4.

1. Когда произошел переход к эпохе железа?
2. Назовите два этапа эпохи раннего железа.
3. Как Геродот разделил скифов по типу хозяйства?
4. Какова территория скифской культуры в период расцвета?
5. Каково вооружение скифов?
6. Когда сложился скифский союз племен?
7. Какие культуры эпохи раннего железного века расположены на восточно-европейской равнине?
8. Назовите типы хозяйства в лесной полосе европейской части России в эпоху раннего железного века.

9. Какое значение имеют находки из кургана Аржан для решения проблемы происхождения скифской культуры?
10. Какие культуры Сибири входят в скифо-сибирский мир? Почему?
11. Определите тип хозяйства у культур, входящих в скифо-сибирский мир и лесных.
12. Когда были основаны боспорские города и когда возникло Боспорское государство?
13. Каково политическое устройство греческих городов – колоний?

#### Раздел 5.

1. Когда сложились 1 и 2 Тюркские каганаты?
2. Каковы причины распада тюркских каганатов?
3. Когда оформился Уйгурский каганат. Его территория.
4. Назовите источники по изучению происхождения славян.
5. С какой культурой эпохи бронзы связывают праславянский этногенез?
6. Назовите соседей славян во второй половине I тыс. с севера и востока.
7. Когда сложилась Великая Болгария?

#### 8.3. Примеры тестов

Тесты по дисциплине «Археология» представлены несколькими блоками:

1. Вопросы по хронологии: время появления homo sapiens sapiens (выбор из ответов «поздний палеолит, нижний палеолит, мезолит»).
2. Памятники, археологические культуры: Например: «Назовите памятники позднего палеолита в Томской области». (Варианты ответа: Томская, Могочинская стоянка, Мальта, Буреть).

#### 8.4. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (к зачету)

##### Материалы зачета включают в себя:

- I. Теоретические и научно-методические вопросы.
- II. Конкретно-археологические характеристики.

1. Определение археологии. Предмет и объект. Виды памятников.
2. Методы археологических исследований.
3. Периодизация и хронология.
4. История археологической науки. Досоветский период.
5. История археологической науки. Советский и современный периоды.
6. Антропогенез.
7. Эпоха палеолита. Периодизация и хронология. Ранний палеолит.
8. Эпоха Мустье.
9. Поздний палеолит.
10. Мезолит.
11. Основные признаки неолита. Неолит юга. Зарождение производящего хозяйства.
12. Неолит лесной полосы европейской части России.
13. Неолит Сибири.
14. Ранний металл. Периодизация. Основные признаки.
15. Энеолит Урала и Сибири.
16. Бронзовый век лесной полосы европейской части России.
17. Бронзовый век Западной Сибири.
18. Бронзовый век Восточной Сибири и Дальнего Востока.
19. Технология изготовления бронзовых предметов.
20. Стратификация общества в эпоху бронзы.
21. Технология «варки» железа.
22. Изготовление железных предметов.
23. Культура скифов.
24. Сарматы. Особенности в социальном устройстве сарматов.
25. Пазырыкская культура. Открытия на Алтае в 90-х гг. XX в.

26. Тагарская культура, ее связь со скифской культурой.
27. Ранний железный век на Средней Оби. Кулайская культура.
28. Саргатская культура в Прииртышье.
29. Гунны в Забайкалье.
30. 1 и 2 Тюркские каганаты.
31. Кыргызы, их культура. Начало монгольских завоеваний.
32. Происхождение славян.
33. Волжская Болгария.
34. Хазарский каганат.
35. Происхождение земледелия.
36. Происхождение скотоводства.
37. Значение археологических источников в реконструкции древней истории.

8.5. Темы для написания курсовой работы:

1. Развитие археологии как науки в 18 – первой половине 19 вв.
2. Основные направления в археологических исследованиях во второй половине 19 – начале 20 вв.
3. Советский период в истории археологии. Основные достижения.
4. Древнейшие очаги антропо- и расогенеза.
5. Открытия Лики. Их значение в изучении древнейшего периода истории человечества.
6. Мальтинско-буретская культура на Ангаре.
7. Появление обряда захоронения.
8. Рациональные знания в эпоху палеолита.
9. Эпоха неолита в Зауралье.
10. Основные достижения человека в эпоху неолита.
11. Энеолит: переход к эпохе металла. Сложение горно-металлургических провинций на территории России.
12. Скифы: проблема их происхождения.
13. Особенности социального строя сарматов.
14. Социально-экономическое развитие населения степной полосы России в раннем железном веке.
15. Кыргызское государство.
16. Происхождение славян. Версия Б. А. Рыбакова.
17. Волжская Болгария.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профили: История и Обществознание.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) составлена

Д.и.н., с.н.с. кафедры археологии и этнологии



Плетневой Л.М.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры археологии и этнологии

протокол № 1 от 29 августа \_\_\_\_\_ 2014\_\_ года.

Зав. кафедрой

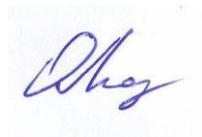


Плетнёва Л.М.

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) одобрена методической комиссией историко-филологического факультета

протокол № 1 от 29 августа \_\_\_\_\_ 2014\_\_ года.

Председатель методической комиссии

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'O.Yu. Morozova', written in a cursive style.

Морозова О.Ю.